

EDITORIAL

El pro y el contra de la canalización de las lagunas de Tortuguero

En toda obra de consideración y en la cual se han de invertir por parte del Estado sumas cuantiosas, conviene que los legisladores estudien concienzudamente el pro y el contra de los resultados y beneficios que la nación va a obtener de su realización. La canalización de las lagunas de Tortuguero entra en el orden de las obras citadas. Aparentemente los beneficios que ella ha de reportar a la nación, son inmensos. Pero estamos por afirmar que esto sólo es aparentemente. A nuestro entender y confesamos que nos sucede como a la mayoría de los diputados, que desconocen el problema en muchos de sus aspectos, los beneficiados en grado superlativo han de ser los propietarios de grandes extensiones de terreno en aquellas regiones, ya que se han de valorizar enormemente al solo anuncio de que se proyecta la canalización. Toda la extensión de aquella fértil región, según nuestros informes, está en manos de un corto número de propietarios que obtuvieron estas propiedades a un precio irrisorio. Se trata, pues, de hacer una obra gigantesca que ha de servir para aumentar el valor de unas propiedades particulares. Viene a ser casi lo mismo que si el gobierno hiciese unas mejoras en la finca de un don Fulano o don Mengano cualquiera.

Otra cosa sería si estas obras se hiciesen repartiendo la carga de los enormes gastos que han de costar, entre los propietarios de terrenos en aquella región, y el gobierno en proporción equitativa. Y esto considerándolo más que una obligación del Estado, como un deseo de engrandecimiento del país y aprovechamiento de las riquezas naturales.

Un país, cuyas finanzas estén en estado floreciente, y en el cual no falten los medios necesarios para otras obras de verdadero interés, puede darse el lujo de sufragar los gastos de una obra que sólo va a beneficiar a los poseedores de grandes propiedades, como en el caso que nos ocupa.

Costa Rica que tiene otras obras en proyecto, y que se hallan paralizadas por falta de los fondos necesarios, debe obrar con el tino suficiente para no endeudarse en el exterior, por construir obras que no se puede decir que sean propiamente en beneficio de la colectividad.

No es que nosotros seamos enemigos de que se realice la canalización de Tortuguero. Deseamos que se estudie bien el pro y el contra de ese proyecto, y que no se obre impulsados por un sentimiento progresista muy loable por cierto, con la precipitación que luego sería de lamentar.

El peligro de la langosta, que previmos hace días, ya se cernió en la frontera Norte

Grandes manchas de langosta han aparecido hacia la frontera Norte, por Cañas Dulces, según informes que recibió la Secretaría de Fomento, procedentes del Gobernador de la provincia del Guanacaste.

Hace algunos días, por noticias que habíamos recibido, señalamos ese peligro, el cual ya se cernió sobre aquella región.

La Secretaría de Fomento ha expedido ya instrucciones

para combatir esa plaga que es una amenaza para la agricultura, pues los sembrados que invaden son destruidos en pocos minutos.

Grupos de gentes serán organizados para proceder a la destrucción de la langosta que amenaza invadir otros lugares de la provincia guanacasteca.

Los agricultores están temerosos de esa invasión del acrido que devasta inmensas plantaciones.

Fitzmaurice y Koehl visitaron al Ex-kaiser Preparativos para la pelea Uzcúndum-Haymann

Se rumora el casamiento de las infantas españolas

Fitzmaurice y Koehl visitaron al Kaiser en su residencia

Amsterdan, 7.—Los aviadores alemanes Fitzmaurice y Koehl que atravesaron el atlántico, aterrizaron en el aeródromo de Spaerberg cerca de Utrech. De aquí se dirigieron en automóvil a Doorn donde el ex-Kaiser los esperaba.

Pasaron unos días en su compañía.

Arreglo comercial entre Cuba y el Uruguay

Montevideo, 7.—El Conse-

jo Nacional de Administración abocóse al estudio del tratado comercial con Cuba.

Se tiene el proyecto de reducir los derechos de importación de azúcar de Cuba y en compensación este país reducirá los del tasajo uruguayo que se exporta en grandes cantidades a las antillas.

Preparativos para la pelea Uzcúndum-Haymann

San Sebastian, 7.—Se han hecho todas las instalaciones necesarias en la plaza de toros para la pelea del

sábado. Se han colocado en el ruedo y cerca del ring más de cuarenta mil rillas para que los espectadores presencien el combate.

Hay una exorbitante demanda de localidades y de otras partes de España acuden numerosos los admiradores del vasco.

Multitud de espectadores se quedarán sin poder presenciar la pelea a pesar de lo grande que es el circo taurino que tiene capacidad para sesenta mil espectadores.

El general Goded fue destinado al Ministerio de la Guerra

Madrid, 7.—El general Goded que fue destituido de su alto cargo en el Ejército de Africa ha sido destinado al Ministerio de la Guerra.

Se anuncia el casamiento de las infantas españolas

Hendaya, 7.—Se anuncia que en breve se publicará un comunicado oficial participando el casamiento de la Isabel Alfonsa, hija de la difunta princesa Mercedes hermana del rey, y del infante don Carlos. Casará con el Conde Zamoyuski primogénito de la familia pretendiente al trono polaco. La Reina madre doña Cristina ha emprendido un viaje motivado por el arreglo de los preliminares de esta boda. También se rumorea que las hijas de los reyes de España contraerán bodas en breve, una con un príncipe extranjero, y otra con un hijo de una de las familias más aristocráticas de España.

Una ley que obliga a los latifundistas a cultivar la tierra

Como los latifundistas no cultivan sus tierras, ni las ceden a los pobres en calidad de arriendo, a precio módico, para que las pongan a producir, el diputado don Moisés G. Aguilar, al pensar que es necesario compelerlos a que lo hagan, por medio de leyes que, sin que constituyan una violación al derecho de propiedad, sea una medida de bien público, ha presentado a la consideración del Congreso un proyecto de ley que tiende a ese fin.

En ese proyecto se obliga a toda persona o compañía poseedora de tierras, a dedicar al cultivo de cereales, legumbres y frutas, adaptables a las condiciones de la región en que se encuentren, el cinco por ciento de su propiedad. No se tomará en cuenta al señalar la caba de una finca, para los efectos de esa ley, las secciones cultivadas de café,

caña de azúcar, bananos o pastos, y éstos, siempre que contengan ganados en relación de una cabeza por hectárea.

El terrateniente está obligado a demostrar, en su caso, a la autoridad cantonal respectiva, la inadaptabilidad de sus tierras para cualquiera de los cultivos antes indicados, e inmediatamente dicha autoridad deberá dar cuenta de tal circunstancia al Departamento de Agricultura para que este centro constate la veracidad de ella e indique el cultivo que pueda reemplazar al exigido, como árboles de hule o de maderas finas de construcción.

El terrateniente que desobedeciere las prescripciones de la ley que se emitirá, pagará una multa anual equivalente a \$ 50.00 por cada hectárea de terreno inculca que estuviere obligado a cultivar.

Fomento tiene a su cargo la Cartera de Agricultura

A la Secretaría de Fomento fué adscrita la nueva Cartera de Agricultura creada por el Legislativo recientemente.

En tal virtud, el Secretario ha tomado las disposiciones necesarias para la organización de esa nueva dependencia, acondicionándose oficinas aparte dentro

del mismo edificio que ocupa el Ministerio de Fomento.

Esas oficinas serán atendidas por empleados de la misma Secretaría de Fomento, sin que haya necesidad de hacerse nuevos gastos.

El Secretario señor Fonseca Zúñiga se propone dar a esa oficina la importancia que requiere.

Por las Secretarías de Estado

Se aceptó la renuncia al Jefe Político de Atenas don Nicolás Jara, nombrándose en su lugar a don Juan Rafael Calderón.

—Don Eladio Matarrita Bonilla fue nombrado para Jefe Político de Santa Cruz durante la licencia concedida a don Cleto Bonilla Gutiérrez.

—Se invistió con el carácter de Agente de Policía al Inspector Municipal de ace-

ras y canoas de esta ciudad.

—Fue nombrado para Agente Principal de Policía de Candelaria del cantón de Naranjo, don Apolonio Cordero Fonseca, y a don Raul Herrera Sanabria para Agente Auxiliar de Policía de La Garita.

—Se concedió 15 días de licencia al Agente Principal de Policía de San Pablo de Tarrazú.

Esta noche será la asamblea de la Sociedad Económica de Amigos del País

Ha circulado la siguiente invitación:

San José, 4 de julio de 1928.

Muy señor mío: La Secretaría de la Sociedad Económica de Amigos del País tiene el gusto de invitar a Ud. a la próxima Asamblea General que tendrá lugar en el Salón de la Biblioteca Nacional a las ocho de la noche del sábado 7 de los corrientes.

Se tratará de los siguientes asuntos:

Palabras del señor Presidente, Profesor don Joaquín García Monge.

Informe del Secretario General de la Sociedad e informe de la Tesorería.

Sugestiones de los socios para resolver si se continúa trabajando o se devuelve, de acuerdo con los Estatutos,

proporcionalmente el capital que ha logrado reunirse.

Se han enviado invitaciones a todos aquellos elementos que integraron desde el primer momento la Sociedad, ya como socios fundadores, ya como socios colaboradores.

En esta asamblea, deberá resolverse de la forma de seguir laborando en beneficio del país, o si nos declaramos incapaces para servirle desde el alto puesto de ciudadanos, sin más compromisos con la libertad de hoy y de mañana de Costa Rica.

Se le espera en la sesión tanto para oír su parecer, como para que personalmente quede informado de la labor realizada.

Marco A. Zumbado R.
Secretario General.

Sensible fallecimiento en Atenas

Atenas, 7.—A «La Prensa».—Después de una penosa enfermedad, dejó de existir la señora Socorro de Barrantes; paz a sus restos y resignación a los deudos.

Corresponsal

Delicada operación

El miércoles de la presente semana fué sometida a delicada operación en la Clínica Moderna, con muy buen éxito, la estimable señorita María Ortiz C., para quien deseamos un pronto restablecimiento.

EL FALSO RUMOR

New Orleans, 6 de Julio de 1928.

MELARA, San José:

Refiriéndonos a su cable comunicándonos el rumor que se ha hecho circular acerca de que nosotros estemos tratando de hacer negocio en Costa Rica por medio de un entendimiento con la United, por supuesto que eso es enteramente falso.

CUYAMEL FRUIT Co.

Un proyecto que resolverá un problema social

La construcción del reformatorio para menores

Ahora si es un hecho la construcción de un reformatorio para niños.

Así se acordó en reunión habida ayer entre el Presidente de la República y los miembros de la Junta Correccional de Varones.

Tal resolución entraña una importancia capital, desde luego que se trata de un problema social que afecta grandemente a nuestra niñez desvalida.

Para la construcción de ese reformatorio se destinará

la suma de medio millón de colones, y se escogió para tal fin la finca San Dimas, donde hay espacio suficiente para trabajos agrícolas y demás actividades a que serán dedicados los niños que por diferentes causas sean internados allí.

La construcción del reformatorio estará a cargo del Ingeniero don José Francisco Salazar, quien hará los pedidos de materiales en estos días.

Un fracaso de líneas de transporte

Nuva York.—La administración oficial de líneas de transporte ha sufrido un nuevo fracaso, como lo demuestra el informe anual de la Marina Mercante del Gobierno Canadiense rendido al Parlamento del Dominio, en Ottawa. Dicho informe acusa un déficit de Dls. 720,785, sino tener en cuenta el bálculo de depreciación y ciertas erogaciones indispensables, como el interés sobre los bonos del gobierno y los adelantos hechos; incluyendo todo esto se obtiene entonces la respetable cifra de Dls. 7,086,989.50, y si se considera lo que en total le ha costado al Canadá su aventura naviera, el déficit acumulado durante el período postbélico es de Dls. 51,065,892.52.

Diríase que el Canadá se vió obligado a meterse en esa aventura. Era el esfuerzo encajinado a normalizar la situación a raíz de la guerra, sin saber que, como les ha pasado a otros países, era más fácil apoderarse de una flota que deshacerse de ella. Sucedió, pues, lo que tenía que suceder,

y el gobierno canadiense ha tenido que pagar los barcos que adquirió a razón de Dls. 120 la tonelada de peso inerte, cuando el precio en los mercados marítimos era ya la mitad de esa cantidad, aproximadamente.

Hay algo más de importancia en ese informe y es que en el año próximo pasado hubo de suspenderse la carrera de esos vapores entre Vancouver y la costa occidental del Reino Unido, y Londres y Amberes, que sólo pérdidas dejaban, pues ya hacían ese servicio vapores particulares modernos, con los que no podían competir los del gobierno.

PAN PARA TODOS DE EXCELENTE CALIDAD

fabrica la panaderia

LA JOSEFINA

de don ALBERTO ODIO

junto a la fábrica de café molido «El Gallito»

Harina de la mejor : Higiene Buen trato a los clientes

SPORTMAN recuerde que después de una ardorosa partida y cuando sienta agotadas sus fuerzas, un Orange-CRUSH recuperará sus perdidas energías.

La locura sonriente

por RAFAEL CARDONA

«Me hacen falta unos cuantos años de París», suele oírse entre los jóvenes apasionados de la literatura, que frecuentan el café y afectan tonos de hombres «complicados». Para todos los cursantes de letras, el principio y el fin del éxito editorial está en pasearse por los «boulevards», descuidar la vida y dejar correr el pensamiento con la mansa pesadumbre de las aguas del Sena. Muchos de estos ejemplares, absortos en la quimera literaria, han llegado a perder toda conciencia del «self control», todo poder atento. En ellos trabaja más el ganglio y la laxitud del músculo andariego que el principio intelectual, la reflexión y la aplicación metódica. Hijos de un mundo desorientado, productos de un humanismo general que ha venido a parar en el hombre por el hombre y en el arte por el arte, estos seres degenerados tienen la psicología del humo la imaginación de las sombras y el amor delusorio de

los atormentados sin esperanza. Pero es cierto que no sólo entre los muchachos hispanoamericanos se ve ese fenómeno de la hombría relajada, de la sexualidad corrompida. El tipo francés presenta sobre todo el parisién el caso representativo del hombre de inviernadero, de la flor de estufa que ha crecido entre las murallas sombrías de una civilización renegada.

Gran parte de la producción literaria que nos viene de Francia, desde ese vago olor de farmacia psíquica, de descomposición espiritual. De los vahos nocturnos de París brotan cohortes de pequeños espíritus subterráneos, deletéreos y confusos que invaden la prensa extranjera—en especial la de América,—y atacan las imprentas, las librerías y librerías como falange de polilla inextinguible de méritos literarios. Fundan ateneos, centros líricos y políticos, revistas, casas editoriales, todo lo que puede ofrecerles un incen-

tivo de vanidad y un mal almuerzo de barrio bajo. Exaltados por el hombre y la oscuridad—inquieta al fin por la luz,—idea n constantemente, en sigilosas alquimias, la manera de «épater les bourgeois». Tropiezan en Europa con una sensibilidad fatigada de veinte siglos de estética y de palabrería pseudo filosófica; las gráciles de mármol de la gloria cernidas hacia el azul en confusas espirales, son torre dura de tomar, almena inalcanzable a los sueños juveniles. La exasperación—que tiene su expresión física en el «torcerse de manos»—balbucea entonces palabras inconexas, ideologías monstruosas, ritmos descalabrados: todo lo que puede llamar la atención de las gentes sencillas, de los burgueses plácidos y de los vecinos de América.

Añadamos a esto el producto moral de la Guerra, donde enloquecieron de espanto grandes ingenios, y donde el lenguaje común, por un efecto del terror sumo, llega a sugerirse por simple escolalia; entonces tenemos los versos de la locura poética, que trata de sonreír y sólo produce una mueca de delirio de quina. De esta clase de tipos es Jean Cocteau el orado ultra-modernista autor de ORFEO, a quien nadie hace ya caso en Francia, con la excepción ruidosa de esta montonera de muchachos atiborrados de callejera aventura y libros raros. Cocteau es el caso del talento embrutecido por la desorientación y el escepticismo; la suma habilidad de sus sondeos poéticos y filosóficos tienen la sonrisa lúgubre de las inteligencias de manicomio, y la bizarra apostura de sus diálogos teatrales sugiere la desmembrada actividad de los centros expresivos. El grupo de ULISES acaba de representar ese ORFEO de Jean Cocteau, suponemos que por ensayo, por tendencia a penetrar lo nuevo; y nosotros, que conocemos los méritos indiscutibles de ese grupo, nos preguntamos: ¿qué ha querido buscar en la memechada hilaza del Orfeo de Cocteau?

El vicio de lo nuevo, decía Wilde, nos conduce a lo viejo. El snob es, en arte, lo que en las modas: el colorín pasajero que da a la personalidad un brillo nuevo y raudo, un momento de escándalo y una decepción más, Wilde decía todo esto por experiencia, y solo por eso justificamos su aserto. Ninguno como él sintió la

tentación de lo nuevo de lo «épatante», y nadie como él cayó tan hondo en la degradación sexual y moral. En su crepúsculo, volvió los ojos, a la sencillez lejana, hacia el procedimiento eterno en la creación del arte donde el hombre se completa y eterniza por la expresión.

En el ánimo literario juvenil existe el ardiente deseo de proyectarse sin control alguno al través de los sentidos, acaso hasta olvidar toda contención de costumbres. Sólo una naturaleza bien dotada, capaz de detener en su vuelo a los caballos indómitos, torna al método en la creación y al dominio de los sentidos por la reflexión. El consejo de Goethe es siempre actual: «El entusiasmo, no regulado por la razón, es estéril».

El caso «del muchacho que va París» lo tengo bien grabado. En mi patria conocí a uno que sentía vigorosas tendencias a la crítica literaria. Un día de tantos, pobre como era, lió sus bártulos y cayó en París, desconcertado como un aldeano. En esa época ya había producido algo que anunciaba espléndidas cosechas de mediodía. Pero una vez en París, arrastrado por la corriente de los jóvenes espectros, entró en tal decadencia mental que llegó a escribir este verso de idiotéz representativa: «Olor de piña azul profundo.»

Sólo el cinismo intelectual puede hablar así: sólo la previsión del sexo y de la mente puede conducir a tales cosas. En la ideología de este «ultramodernismo»—no sabemos qué nombre tenga en la actualidad la estupidez literaria—se percibe, con alguna dificultad, la ruptura de los umbrales psíquicos en donde los cauces asociados de la palabra pierden su identidad y su consistencia, y el caso general es más clínico que artístico.

Si aprendiésemos algún día el pedante arte de aconsejar—que alguna falta hace ahora—nos empeñaríamos en contener desafiados de esta índole y en devolver a la tranquilidad del hogar ignorado a tanta víctima del traje de luces de la literatura. «Vuelve a tu casa, joven, y trabaja para tu madre, no sea que cuando obtengas la gloria, tengas que cederla al perro del pueblo».

SI Ud. se encuentra sin apetito, tome un Orange CRUSH. Exíjalo en su botella ccarrugada.

Kiosco LA PRENSA

ESTACIÓN DE CAMIONES

Ponemos en conocimiento de nuestros lectores que en el Kiosco LA PRENSA, instalado en la antigua Plaza de la Artillería, frente a la Costa Rica Motor Co., están a la venta las siguientes publicaciones:

Estampa

Es la revista que interesa a todos porque ofrece siempre: la imagen del momento, el comentario oportuno, la información interesante, los escritores preferidos: 48 páginas con más de 125 ** grabados. 30 céntimos ejemplar **

Gutiérrez

Semanario de humorismo: 24 páginas ilustradas a cuatro colores. 30 céntimos ejemplar. Los mejores escritores y dibujantes humorísticos. Secciones extrañas: ¡contra la neurastenia! ¡contra la hipocondría! Humorismo sano. Buen gusto. Lea GUTIERREZ y será Ud. feliz.

La Novela Mundial

Los mejores autores contemporáneos colaboran en esta colección que es la que se lee más en España. Esmerada presentación. La más económica. Ilustrada por los más notables dibujantes españoles. 30 céntimos ejemplar de 64 **** páginas de selecta lectura ****

La Farsa

Si quiere usted tener la colección más completa de las obras teatrales que se estrenan en España, compre todas las semanas LA FARSA. Presentación esmerada. Ilustraciones de los más distinguidos artistas. Número corriente 30 céntimos. Extraordinarios 75 ctms.

Macaco

El periódico de los niños: 30 céntimos ejemplar. 20 páginas ilustradas con hermosos dibujos en colores propios para niños. Historietas. Cuentos. Chistes. Pasatiempos. Es el mejor obsequio que **** pueden hacer a un niño. ****

La Pantalla

Todos los aficionados al cine deben leer todas las semanas esta hermosa revista que constituye la verdadera guía de la cinematografía mundial. 16 páginas profusamente ilustradas en huecograbados. 20 céntimos ejemplar.

Estarán a la venta

Periódicos * Estampillas * Lotería

Háganos Ud. una visita y le quedaremos agradecidos

— PRECIOS ECONÓMICOS —

En breve anunciaremos grandes obsequios

Los marinos que combaten contra Sandino están descontentos pero los que viven en Managua dicen que están en la gloria

Mientras unos sufren penalidades y pierden la vida en la infructuosa persecución, los otros pasean y gozan en la capital de Nicaragua

El invicto Sandino se ha convertido en la pesadilla de los norteamericanos, que no comprenden cómo un puñado de hombres desalía el poderío de la colosal república

Washington.—«El Washington Post», uno de los rotativos de más amplia circulación y estimado como el periódico más adicto del Gobierno de los Estados Unidos, publica una extensa información en la que se asienta que es un hecho, que no admite dudas, que cada día que transcurre se acentúa más el descontento de los marinos norteamericanos que tienen la misión de perseguir al general Augusto Sandino y sus compañeros, los valerosos autonomistas, que se batan en Las Segovias.

EL ANVERSO DE LA MEDALLA

En contraste con esta información, cuya fuente está fuera de duda, los marinos que están de guarnición en Managua y en otras ciudades de Nicaragua, están encantados del actual estado de cosas, pues mientras sus compañeros recorren caminos casi intransitables y pasan mil penalidades en la infructuosa persecución de Sandino, ellos viven en continuo paseo y en fiestas.

Personas llegadas ayer de Managua, nos relatan que en la capital del feudo de los Chamorros, los norteamericanos viven en perpetua alegría, frecuentando los centros sociales, visitando a las familias más prominentes y siendo recibidos por ellas con regocijo. Apenas—nos dice esa persona—si los verdaderos liberales, han cerrado sus puertas a los americanos, como signo de protesta por la invasión del país; pero los demás los miman y

reciben como si en lugar de pertenecer a fuerzas armadas interventoras estuvieran haciendo una visita de cortesía al país.

LA CARESTIA DE LA VIDA

Uno de los males de la intervención armada ha sido la carestía de la vida; no sólo han subido de precio los víveres, sino, especialmente las casas. En lo general puede decirse que ha duplicado el precio de los alquileres, de manera principal los

de las casas baratas, pues los marinos alquilan cuartos para vivir fuera de sus cuarteles y los pagan a precio caro.

Los alimentos de primera necesidad también han subido de precio y se tiene por seguro que cuando los marinos norteamericanos evacúen el país—si ello llega a ocurrir—ya no bajarán los precios de la vida.

De manera que mientras algunos soldados de los Estados Unidos sufren las inclemencias del tiempo y numerosas bajas en sus filas al enfrentarse a Sandino, los otros viven en Jauja y son los que envían informes optimistas para hacer que no se ponga término a la ocupación de la patria de Darío.

LA PESADILLA

Los que regresan del campo de acción refieren que es para ellos una verdadera pesadilla esta campaña, pues tal parece que corren tras un fantasma que se esfuma cuando piensan tenerlo entre sus manos.

Hablan con horror de los caminos intransitables y de las mil penalidades que sufren en Las Segovias en la búsqueda de Sandino que con un puñado de hombres se bate contra ellos, sin darles ocasión a cercarlo ni a destruirlo, no obstante los grandes recursos que emplean para ello y la abrumadora mayoría de sus tropas.

**Donde
ROBERT
toda su ropa**

JUNTO AL ELISEO

UN VENCEDOR

Los electores de la décima circunscripción, de la capital francesa, han enviado a la Cámara de Diputados, a una rara voluntad, a Jorge Scapini, Presidente de los ciegos de la guerra y del que puede decirse que es la voluntad hecha hombre.

Si la elección puede beneficiar al país, lo que él ha realizado por sí mismo le capacita para hacer un papel interesante en la política en el más amplio sentido de la palabra.

Jorge Scapini, fué herido el año 1915, en Neuville West, en el bosque de la Folie en pleno rostro; privado de la vista, Scapini, no se abatió por su herida. Y cuando estuvo en condiciones, aprendió el método de Braille continuando su carrera de derecho, interrumpida al iniciarse la guerra. Obtuvo su título sin recomendaciones ni indulgencias, pues fué examinado como un alumno cualquiera en pleno uso de sus facultades, siendo felicitado por sus profesores que pensaron que no podría pleitear nunca. Se inscribió con asombro de muchos entre los abogados de París, para ejercer su profesión y adquirió en ella una posición envidiable. Puesto al frente de los Ciegos de la Guerra, entre los antiguos combatientes, víctimas de tantas ambiciones personales, se acreditó como jefe dotado de una inteligencia de las más sutiles y de una serena energía.

Viendo a este hombre, a quien sus amigos llaman

afectuosamente Scapini, se tiene la impresión de que posee una sensibilidad exquisita y una actividad asombrosa.

A raíz de su elección como diputado fué entrevistado por el redactor de un diario de París.

Sus manifestaciones sobre las dificultades de la campaña electoral en que había salido victorioso, dan una perfecta idea de la sencillez y franqueza de su carácter y de su juvenil fantasía.

Sus adversarios lucharon contra mí, asegura poniéndome a prueba como me pusieron a prueba en los

exámenes para el grado de doctor en derecho. Conoci todas las injurias, las acusaciones gratuitas, las cartas anónimas. He luchado, agregó, con las manos libres, las tengo aún y las conservaré, afirma, pues quiero vivir alejado de todas las combinaciones que caracterizan la política transformando el poder legislativo, en un tablero de ajedrez, en el que se juegan los intereses de los partidos.

En la Cámara no abrí la boca más que cuando esté convencido de que voy a hablar por la justicia.

Me asombra, añade, que

haya personas que crean haber adquirido, de la noche a la mañana, por el sólo hecho de tener un acta de diputado, competencia para tratar de cualquier asunto sea de la índole que sea.

Tenemos la costumbre de no examinar a fondo las cosas y juzgarlas a primera vista como irrealizables. Así se explica, añadió, terminando su respuesta a la pregunta sobre las profecías que se hicieron de las posibilidades de elección, que muchos avisados aseguraran que no obtendría ni 300 votos.

Y refiriéndose al comu-

Pidan Aceite de Oliva "SENSAT"

Es la marca MAS BARATA y MAS FINA que se importa en el país.

De venta en «LA MAGNOLIA»

A. ESCAERE

nismo dice que ha llegado a ser una religión y que por eso es amenazador. Toda la doctrina comunista está basada en una paradoja, agrega con sencillez, añadiendo, que su mayor gloria sería triunfar en la Cámara, que a ello dirigirá todos sus esfuerzos, que sabe que la atmósfera de la Cámara era peligrosa y que está al corriente de las concesiones que hay que hacer, para obtener algo de lo que se pretenda cumplir del programa electoral. No me vaya usted a hacer decir cosas contrarias a las de mi programa.

Y al decir esto, parece mirarnos fijamente a los ojos con sus ojos vacíos, y al hacerlo, da la sensación de que su herida, le ha traído otra luz, «La otra luz, de que habla en una de sus más intensas novelas Paul Marguerite, y que tiene ese título. Scapini parece que ve por todos los poros de su cuerpo. Es un ciego que monta a caballo, que nada, se sumerge, que juega al bridge.

La terrible herida se ha convertido en una especie de centinela de su inteligencia concentrada, meditativa, reflexiva, y en eso está, precisamente, el secreto de su fuerza.

En un incendio han perecido en Damasco numerosas personas

París.—En un incendio ocurrido en la ciudad de Damasco han muerto doce personas, habiendo recibido graves lesiones muchas más.

Según las noticias recibidas, toda una barriada ha sido destruida por las llamas, habiendo quedado sin hogar más de 4,000 personas.

Formidable huelga de mineros de diamantes

Cabo de Buena Esperanza, África del Sur.—25,000 nativos están en huelga en las minas de diamante de Lichtembergh, donde han colocado centinelas para impedir el trabajo a los rompehuelgas. Las iglesias y el ayuntamiento están llenos de refugiados atemorizados.

Puede decirse sin que esto sea alardear de profecía que Jorge Scapini, verá mucho más claro en el Parlamento, que otros que poseen la completa visión, pues que él no sólo verá con los ojos de a inteligencia, sino con los del corazón.

Compañía Nacional Hidroeléctrica S.A. ELECTRIONA

Se convoca a los señores Accionistas para la ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA del corriente año, que se efectuará a las dos de la tarde del domingo 15 de Julio en curso, en el Salón de Actos del Edificio Metálico.

Debiéndose tratar asuntos de sumo interés, se encarece a los señores Accionistas su puntual asistencia.

San José, Julio de 1928.

AMPARO DE ZELEDON,
PRESIDENTA

ALFONSO M. JUZMAN,
SECRETARIO

AL PUBLICO

6 de Julio de 1928.

Estimados señores:

A ustedes les consta el deseo muy vivo de mi parte de cooperar en cuanto toca a The Costa Rica Electric Light & Traction Company, Ltd., mi representada, a que los propósitos de la Comisión de Vías Públicas, de realizar cuanto antes el entubamiento de las líneas eléctricas se lleven a feliz término. Con ese fin hemos celebrado conferencias muy importantes en las que han tomado parte los Gerentes de las otras Compañías; y hemos discutido, en cuanto a nosotros se refiere, un contrato que contempla de manera equitativa el interés de la ciudad sin sacrificio para la Compañía; pero las divergencias de criterio que han surgido a última hora, y los argumentos que de una y otra parte se han presentado en apoyo de los diferentes puntos de vista nos han colocado en un verdadero IN PACE.

Pero no podemos quedarnos en mitad del camino y juzgo que ustedes tanto como yo, desean que le busquemos solución adecuada a la extraordinaria situación creada. Para esto la mejor política me parece que es considerar detalladamente cada uno de los puntos de vista a fin de buscar un justo medio que conduzca a la más práctica solución del asunto.

Según yo lo entiendo, tales puntos pueden resumirse así:

1.— El Gerente de la Compañía Nacional de Electricidad y yo como Representante de la Compañía del Tranvía, nos hallamos de acuerdo con ustedes, según se desprende de nuestras conferencias, en casi todos los particulares para un nuevo contrato de servicios eléctricos, excepto en lo referente a tarifas.

2.— La Comisión en vista de lo que con respecto a tarifas determina el Contrato con Electriona entiende que sería en perjuicio del público adoptar tarifas más altas que las que reza dicho contrato.

3.— El Gerente de Electriona por su parte, ha declarado estar satisfecho con las tarifas de su Contrato las cuales considera equitativas y prácticas; y ha manifestado, además, que su Compañía no tiene interés en un nuevo contrato.

4.— El Gerente de la Compañía Nacional de Electricidad y yo consideramos que una tarifa como la de Electriona sería prácticamente ruinosa para cualquier Compañía.

Con estos antecedentes, la solución debe buscarse teniendo en cuenta:

- Los intereses del público.
- Los intereses de la Compañía.

Yo no soy indiferente al interés del público, ni pretendo en modo alguno obtener ventajas contrarias a él; y de la misma suerte no creo que la Comisión abrigue el designio de sacrificar los intereses de las Compañías. Entonces, veamos cuál es la situación real que se presenta; y si ella tiene la apetecida y necesaria solución.

Los hechos son éstos:

1.— Dentro de dos años expira el contrato de la Compañía Nacional de Electricidad; y si no llega al deseado arreglo de la situación, no tendrá derecho de suministrar servicios eléctricos en esta ciudad. Quedarán, pues, las Compañías ELECTRIONA Y DEL TRANVIA.

2.— Asumiendo que Electriona pueda vivir bajo su tarifa actual, y lo que es más importante, que tenga fuerza bastante para servir siquiera la mitad de la ciudad, tendremos una competencia establecida entre Electriona con su tarifa baja y la Compañía del Tranvía con su tarifa alta. Una vez que Electriona haya dispuesto de toda su fuerza que es CUATRO MIL CABALLOS, quedará la mitad de San José para ser servida por el Tranvía, pues es sabido para ser servida por el Tranvía, pues es sabido que la ciudad consume no menos de ocho mil caballos. De este modo la Compañía Electriona, sucesora de la Compañía Nacional de Electricidad, sólo podrá dar servicio, como he dicho, a la mitad de San José, y de consiguiente, sólo esa mitad se beneficiará de la tarifa reducida de Electriona. La otra mitad tendrá que pagar los servicios con arreglo a

Con autorización del señor Presidente de la Comisión de Vías Públicas, Ing. don Roberto Ortiz, publicamos la comunicación dirigida a los señores Ingenieros Fernández Peralta, Carranza y Cabezas, comisionados especiales para el estudio de asuntos eléctricos, a fin de que el público la estudie y pueda ilustrar con sus opiniones, el criterio al respecto, de los funcionarios a quienes toca resolver el problema eléctrico.

J. H. MOSELEY,
Costa Rica Electric Light
& Traction Co. Ltd.

la tarifa de la Compañía del Tranvía.

3.— Coexistiendo las Compañías Electriona y del Tranvía, con sus servicios repartidos, los alambres y cables desaparecerían, es verdad, del centro de la ciudad; pero fuera de la zona canalizada, los postes y alambres continuarán en ambos lados de las cailes, a no ser que Electriona se resolviera a poner bajo tierra sus alambres primarios y secundarios y las conexiones respectivas con las casas de los abonados, gasto muy considerable, que es dudoso que Electriona estuviera en capacidad de llevar a cabo.

4.— En las anteriores consideraciones parto del cálculo liberal de que Electriona pueda suministrar cuatro mil caballos de fuerza; bien pudiera ser que no diera más que dos mil caballos; y en tales condiciones, bien se comprende que lo que he dicho respecto de la mitad de la ciudad, que quedaría sin el beneficio de la tarifa ventajosísima de Electriona, alcanzaría a las tres cuartas partes de la ciudad. Y si, lo que es posible, Electriona con sólo las aguas del Virilla, que es lo que actualmente tiene no diera ni siquiera dos mil caballos de fuerza, entonces prácticamente la Compañía del Tranvía quedaría dueña del campo.

Este análisis, naturalmente, no toma en consideración el advenimiento posible de nuevas Compañías que ofrecieran tarifas iguales a las de Electriona o más bajas aún, caso de que eso fuera posible.

Resumiendo, hay dos puntos importantes cuya resolución la Comisión no puede postergar porque ese es en este momento el nudo de la cuestión y el mayor interés del público:

- ¿Tiene Electriona fuerza suficiente para el servicio público de la mayor parte o toda la capital?
- Tomando en cuenta el hecho material de la fuerza que actualmente puede suministrar, ¿puede Electriona vivir con la tarifa de su concesión?

No se me ocultan las dificultades que pueden presentarse para llegar a la resolución inmediata; pero ésta no puede posponerse por mucho tiempo, debido a la obra de la pavimentación, que reclama acción pronta de las Compañías en cuanto dice a instalaciones subterráneas. Por lo pronto lo más urgente sería proceder a la medida del agua de que efectivamente dispone Electriona; pero eso no es posible por el momento a causa de la estación lluviosa. En tal virtud y como lo conveniente es proceder sin demora a buscar términos de acomodamiento, que nos saquen del IN PACE a que al principio me referí, me tomo la libertad de someter a la muy hábil consideración de Uds. esta solución:

1.— El gerente de Electriona ha manifestado de modo terminante que su Compañía no tiene interés en un nuevo contrato. Está por demás de consiguiente, tratar con él lo referente al contrato, que hemos venido discutiendo. Los Representantes de la Compañía Nacional de Electricidad y del Tranvía continuarán negociando con la Comisión, el proyecto de Contrato pendiente, estableciendo los servicios de energía eléctrica en todos sus aspectos, con arreglo a una tarifa razonable que se establecería de común acuerdo. En esto no hay inconveniente, toda vez que la Comisión trata con las Compañías AD REFERENDUM.

2.— Una vez firmado el contrato, la Comisión de Vías Públicas nombrará un representante que con otro nombrado por la Compañía Electriona proceda a hacer un estudio técnico dirigido a determinar:

- El agua que esta Compañía tendrá disponible en la estación seca.
- Si teniendo en cuenta el agua disponible la Compañía puede suministrar servicio eléctrico a una parte de la ciudad y en qué extensión.

Para el caso de desacuerdo entre los dos Representantes técnicos mencionados, se nombrará un tercero que dirima la discordia.

Estos Representantes deben ser, como bien se comprende, personas honorables y de reconocida competencia; y bajo su dirección se hará la medida del agua de los ríos Virilla, Tíribí y Torres en un período no menor de tres meses, en la estación seca y en forma técnicamente reconocida como eficiente.

Esa experiencia se hará en el verano de los años 1929 y 1930 y el minimum de los dos años se tomará como base de cálculo.

Si la planta de Electriona puede suministrar por lo menos cuatro mil caballos durante las veinticuatro horas del día durante la temporada seca, la Compañía Nacional de Electricidad tendrá obligación, al vencimiento de su contrato actual (1.º de Junio de 1930) de poner en efecto las tarifas de la concesión de Electriona o renunciar a los derechos concedidos en el nuevo contrato. Asimismo la Costa Rica Electric Light & Traction Company Limited deberá en tal caso, a partir del 1.º de Junio de 1930, poner en efecto como tarifa opcional la referida de Electriona o renunciar los derechos que le otorga el nuevo contrato, volviendo a la situación anterior, salvo en lo relativo a la zona subterránea.

Si la planta de Electriona no pudiere suministrar durante veinticuatro horas en la temporada seca más que dos mil caballos de fuerza, entonces las tarifas del nuevo contrato para la Compañía Nacional de Electricidad y la Costa Rica Electric Light & Traction Company Ltd. se declararán firmes y definitivas por todo el tiempo del contrato. Y en tal caso, la Compañía Electriona podrá, si así le conviene, celebrar un nuevo contrato idéntico al de la Compañía Nacional de Electricidad y la Costa Rica Electric Light & Traction Company Limited.

Para evitar la inversión de fondos en un sistema doble de distribución y evitar dos líneas de postes en las calles, la Costa Rica Electric Light & Traction Company Ltd. se obligará a conceder a Electriona, si ésta quisiere aceptarlo, el derecho de usar su sistema de distribución en todas partes mediante el pago de una suma de no mayor de cuatro céntimos moneda nacional por kilowatt hora, conforme resulte de la medida a practicarse en la planta de Electriona. Es entendido que las conexiones y desconexiones de los abonados de Electriona y los demás gastos de ésta en la planta y en sus oficinas serán por cuenta de ésta.

La solución que propongo tendría, desde luego, las ventajas siguientes:

- Si Electriona de verdad tiene fuerza necesaria y puede vivir como una Compañía aparte, la comunidad gozará a partir del 1.º de Junio de 1930, de la tarifa baja de Electriona, por una fuerza de cuatro mil caballos en toda la ciudad.
- El trabajo de remoción de los alambres de las calles y avenidas comenzaría desde luego.
- El anhelo muy justificado de la Comisión de servir de la mejor manera el interés público estaría manifiesto a los ojos de todos.
- Los representantes de las tres Compañías eléctricas habrían contribuido a una feliz solución, sin comprometer en nada los intereses de sus accionistas.

Como he dicho antes, mi deseo es ofrecer una manera práctica de salir del paso en la situación verdaderamente extraordinaria en que nos hallamos colorados.

A los señores miembros de la Comisión, cuyo espíritu práctico y equitativo me es bien conocido, toca el decir la última palabra.

Soy de Uds. con la consideración más distinguida,

J. H. MOSELEY

Costa Rica Electric Light
& Traction Co. Ltd.

LA LENGUA INTERIOR

Si no os parece mal, dejaremos de razonar o discutir. Así recobramos el uso de la palabra con nosotros mismos, y crearemos en algo.

A la hora de discutir, dice Ramón y Cajal, la posición más firme es la del escéptico; pero a la de obrar, la más firme es la del creyente.

Hamlet, el príncipe de Dinamarca, es un inagotable discutiendo: discute con Horacio, con Ofelia, con Polonio, con los cómicos, con los cortesanos, con su propia madre, con los sepultureros, con todo el mundo: hasta consigo mismo. «Ser o no ser». Eso también es un problema para él.

Y, en resumidas cuentas, Hamlet no piensa ni hace nada, nada bueno, cuando menos: asiste solo a la extinción de su corrupta estirpe.

Don Quijote, el caballero creyente de la Mancha, razona muy pocas veces, y no discute casi nunca. Tiene mucho que hacer: hacerse digno de Dulcinea. Obra.

Esas dos creaciones geniales, la de Shakespeare y la de Cervantes, encarnan y proclaman aquella verdad; pero no son ni Cervantes ni Shakespeare quienes lo hacen: son Don Quijote y Hamlet, que obran sin la más mínima intervención libre o voluntaria de aquéllos. El genio no conduce al personaje que crea, sino que es conducido por él.

Cervantes, dice Menéndez y Pelayo, no compuso o elaboró Don Quijote por el procedimiento frío y mecánico de la alegoría, sino que lo vió con la súbita iluminación del genio, siguió sus pasos atraído y hechizado

por él, y llegó al símbolo sin buscarle, agotando el riquísimo contenido psicológico que en su héroe había. Cervantes contempló y amó la belleza, y todo lo demás le fué dado por añadidura.

¡Razonar! ¡Argumentar! ¡Discutir!...

Dice Anatole France, hablando de un elocuente personaje: «como el diablo, este señor es un gran lógico; nunca razona mejor que cuando no tiene razón».

Y efectivamente: una boca más autorizada que la de France ha llamado al Diabolo Espíritu de Contradicción.

Si os parece, pues, dejaremos de razonar y discutir, y recobramos el uso de la palabra con nosotros mismos; con nuestro más grave interlocutor.

Juan ZORRILLA DE SAN MARTÍN

“Estampa”

Avisamos a los lectores de esta hermosa revista española que hemos recibido los números 10, 11, 12, 13, 14 y 15.

Están a la venta en la Librería Falcó. Dirección de LA PRENSA, (Barrio de Amón).

Precio 30 céntimos el número de 48 páginas con más 125 grabados.

NECESITA usted estampillas, pagarés, papel timbrado, tabaco de buenas marcas?, en el Kiosco La Prensa lo conseguirá. Antigua Plaza de la Artillería.

Historia Universal del Proletario

(Veinte siglos de opresión capitalista)

Relato histórico, documentadísimo y detallado de las luchas originadas por la desigualdad social, que bajo formas diversas y variados sistemas perdura desde los primeros albores de la civilización.

Dos tomos de 800 páginas cada uno, embastados, \$ 12.00

De venta en la Librería Falcó

Obras de BERNARD SHAW

M. AGUILAR * EDITOR * MADRID

Esta Casa editorial ha adquirido el derecho exclusivo de publicar las obras dramáticas del célebre Bernard Shaw, traducidas al castellano por Julio Broutá.

Nuestros volúmenes serán, en su contenido, fiel reproducción de los publicados por el citado autor. Es decir, que integrarán no solamente el texto dialogado de las comedias de Bernard Shaw, sino también, en toda su extensión, las originales anotaciones y curiosos prólogos y

epílogos a los que dicho autor es tan aficionado y en los que derrama todos los tesoros de su ingenio, el humorismo de sus paradojas, la causticidad de su vena satírica, la generosidad de sus sentimientos, la brillantez de su filosofía, la «vis cómica» de sus estructuras escénicas y la impetuosidad de su iconoclasmo.

Los tomos publicados son los siguientes:

- I. COMEDIAS DESAGRADABLES: Non Olet / Fascinación / Trata de Blancas. \$ 3.50
- II. COMEDIAS AGRADABLES: Héroe / Cándida / Lucha de sexos. 4.25
- III. HOMBRE Y SUPERHOMBRE. 4.25
- IV. TRES COMEDIAS PARA PURITANOS: El discípulo del diablo / César y Cleopatra / La conversión del capitán Brassbound. 4.25
- V. VOLVIENDO A MATUSALEN: En el principio / El evangelio de los hermanos Barnabás / La cosa sucede / Tragedia de un caballero entrado en años / Hasta donde alcanza el pensamiento. 4.25
- VI. LA OTRA ISLA DE JOHN BULL: Su esposo / La comandanta Bárbara. 4.25
- VII. EL DILEMA DEL DOCTOR: Llegando a casarse / El compromiso de Blanco Posnet. 4.75
- VIII. LA CASA DE LAS PENAS: La Gran Catalina / La Cruz de la Victoria de O'Flathery / El Inca de Perusalén / Augusto hace lo suyo / Ana Janska, la Emperatriz bolchevique. 4.25
- IX. MATRIMONIO DESIGUAL: La dama morena de los sonetos / La primera obra de Fanny. 4.75
- X. PIGMATION. 3.50
- XI. SANTA LIANA. 3.59

El obsequio de la motocicleta «RALEIGH» se trasfiere para la lotería que se verificará el mes de Agosto.

Miguel Armijo

La industria de la seda en el Brasil

Nueva York (SIPA).—Aun cuando ha de pasar algún tiempo para que se conozca la estadística detallada de las importaciones que recibió el Brasil el año próximo pasado, los datos que hemos logrado obtener demuestran que a pesar de la depresión comercial que se ha dejado sentir en aquella república en los últimos años, y a pesar de los trabajos que según se dice ha pasado la gente, el consumo de telas y calceterías de seda natural y artificial ha aumentado enormemente desde 1923.

En 1926, es decir, antes de que se extendiera por el país la industria de la hilaza de seda artificial y cuando los talleres sólo producían una insignificante cantidad de hilaza, el consumo de la que se importaba, considerando en el total la de seda natural y la de seda artificial, era de 500 toneladas métricas.

A principios de 1927 se inauguró en San Pablo una fábrica de hilaza de seda artificial y para abril de ese mismo año ya estaba produciendo 1,000 kilos diarios; ahora está produciendo 1,200 o 1,300 kilos diarios, o sea 30,000 kilos al mes, aproximadamente, y la empresa se propone importar nuevas máquinas a fin de aumentar la producción a 1,800 kilos diarios. Esa misma empresa se propone llegar a producir hasta 720,000 kilos al año.

En vista de la demanda de seda en rama que había se estableció en Campinas, Estados de San Pablo, una compañía ayudada por el gobierno, en mayo de 1924. De su desarrollo dará ligera idea el hecho de que durante el primer año de su existencia distribuyó entre los

agricultores locales 63,000 moreras, en tanto que el año pasado logró distribuir más de 1,000,000, y la producción de capullos aumentó de 8,800 kilos en 1925 a 135,000 en 1927. La compañía de que se trata cuenta con bien equipados laboratorios a cargo de especialistas italianos, y además de fomentar la sericultura tiene en funcionamiento 8,000 husos con que convierte en hilaza la seda en rama.

Por último, un sindicato británico le ha propuesto al gobierno federal dedicarse en gran escala a la sericultura en los Estados de San Pablo, Paraná y Santa Catalina invirtiendo al efecto, en opinión de algunos, \$ 5,575,000. De llevarse a cabo este proyecto, sería la mayor empresa serícola que hasta hoy se haya intentado en país alguno.

LECTURAS SELECTAS

A \$ 0.50 EL TOMO

La escuela altruista, por Anselmo Lorenzo. La Basílica fantasma, por Pierre Loti. El príncipe feliz, cuentos, por Oscar Wilde. Miscelánea literaria, por Juan Marsall. La ciencia y la metafísica, Carlos Gagli. Lecturas, por Angel Gavira. La vida que pasa, por Eduardo Zamacois. El estado docente, por Ricardo Castro M. La canción triste, poesías, Vicente Medina. Del momento fugaz, Leonardo Montalbán. Homaje a France, por varios autores. Desde Europa, por José Enrique Rodó. Diálogos sobre la belleza, Fco. Pi y Margall. Páginas selectas, por Jacinto Benavente. Antología hispano-americana Nicaragua. Malos vecinos, por Georges Clemenceau. El patito azul, por Santiago Rusiñol. De sobremesa, por Jacinto Benavente. Errores de análisis, teatro, E. Calasmita. El jardín de Epicuro, por Anatole France. Páginas escogidas, por Mariano Ospina R. San José, por Joaquín Diezola.

DESPUES de un ejercicio activo no hay más refrescante que un Orange CRUSH. Exijalo en su botella coarrugada.



«La Revista Blanca».—Guinardó, 30, Barcelona.—El número 122, correspondiente al 15 de junio, de esta importante revista quincenal de sociología, ciencia y arte, contiene el siguiente sumario:

Centenarios: Goya, Taine y Fray Luis de León: Federica Montseny. Las fisonomías de la Sabiduría: Han Ryner. Crónica Internacional, La Guerra que avanza: Rudolf Sharfstein. El contagio moral en el ambiente escolar: C. Bernery. Impresiones de Max Nettlau sobre Cataluña: Max Nettlau. La vida en París: Ch. M. Tribuna de criterios opuestos: Un poco más sobre «El hijo de Clara»: F. M. Alrededor de la suscripción a beneficio de los presos. La situación del obrero internacional: del Secretariado de I. A. I. T. El Hombre y la Tierra (conti-

nuación): Eliseo Reclus. Suplemento Max Nettlau. «Los Deportados». «La Novela Ideal». La Guilda de los amigos del libro. El capital y el trabajo en la creación de riqueza. Comentarios: Baturrillo. La lucha de los parásitos contra los parásitos: C. Pierre. El instinto nos está agotando: Julio Pi. Suscripción internacional a favor de los presos por cuestiones sociales. Notas administrativas. Folletín encuadernable: 8 páginas de la obra Jesús es un mito, de Georges Braudés.

El azúcar del ingenio VICTORIA es el mejor del país Pídale siempre cuando haga sus compras

Tratan de prender fuego a un buque

OCHO MARINEROS SE AMOTINAN CONTRA LA OFICIALIDAD DE UN VAPOR AUSTRALIANO

Colombo, Ceylán.—Varios marineros se amotinaron contra la oficialidad del buque correo australiano «Jarvis Bay», que navega con 600 pasajeros, por el Océano Indico, según se expresa en un mensaje inalámbrico. El capitán de la citada nave, «Situación comprometida. Hemos logrado repeler hacia una de las escotillas a ocho de los marineros que se nos han declarado en rebeldía. Se muestran en actitud agresiva. Tratan de sublevar el resto de la tripulación. El pasaje presa de pánico. Subalternos leales y pasajeros nos ayudan a vencer el motín. Sin embargo, suplicamos pronto auxilio».

Este despacho fue recibido por el crucero inglés «Enterprise», cuyo capitán inmediatamente ordenó la salida de un pelotón de 20 hombres al mando de un teniente, a bordo del buque auxiliar de la armada inglesa «Slavol», en ayuda del pasaje y oficialidad del «Jarvis Bay», y darle escolta hasta este puerto, para que intervengan las autoridades navales de competencia. Un nuevo despacho fue

recibido más tarde, en el que se manifestaba que los ocho marinos ocultos en la escotilla, habían tratado de incendiar la nave, y que era de todo punto imposible dominarlos, por cuanto que después de esta malévolamente intencional, un grupo de marineros que hasta entonces habían permanecido al lado de sus superiores, se pusieron de parte de los amotinados.

Después de este último mensaje del «Jarvis Bay», nada se ha sabido de la situación a bordo, por lo que se cree que los rebeldes han vencido, haciéndose cargo de la estación inalámbrica.

Londres.—Contestando a un cable de la oficina de la United Press en ésta, la estación inalámbrica de la Isla de los Cocos, en el Océano Indico, ha enviado el siguiente despacho: «Hemos oído al «Jarvis Bay» comunicándose por radio con Port, Australia».

El hecho que desde entonces nada se hayn sabido del correo australiano ni aquí ni en Colombo, Ceylán, hace pensar en que los rebeldes han logrado hacerse cargo del «Jarvis Bay».

Aviso importante

A los que tienen cuentas pendientes en esta empresa se les hace saber que si no pasan a efectuar un arreglo antes del quince de este mes, se les publicará sus nombres como morosos.

LA ADMINISTRACION

Maíz amarillo
Afrecho de trigo
Frijoles mexicanos
Balsa y cacao maní

ALMACEN

TOMAS FERNANDEZ F.

Fábrica de Velas

Por ser nuestra producción la más grande del país, ofrecemos nuestras velas al precio más bajo de plaza. Consulte antes de comprar.

LA ESPAÑA — MARTINEZ & CO.

Apartado N.º 211 Teléfono 694

POLVO DEL CAMINO

¡Caballos, caballos!

California, cuna de la humanidad

No entraba en mi alma el sol del día.

Sentado junto al velador del café, con ojos distraídos, miraba el desfile de las gentes, camino de la plaza, en tarde de toros. Propenso a las tristezas sin motivo, en medio de la muchedumbre clamorosa que pasaba, jamás me he sentido más solitario. A veces el júbilo de las multitudes no puede llenar un alma sola.

Los ojos defienden la tristeza interior. Son como los vidrios en los ventanales góticos, vigilantes de la poética penumbra de las naves, que es soledad y silencio, ante la invasión de la cruda luz solar de fuera.

El rumor de la alegría popular, la inmensa ola humana, el alma española con su traje de luces pasaban a mi vista sin rozarme el corazón con su delirio de entusiasmo. Por mi innata pasión por el color, únicamente complacía-

sin emocionarme, el lento desfile.

Calle abajo, los carruajes rodaban aireando encajes de mantillas blancas que encuadran rostros morenos; y al sol, vivo aún, rojeaba el floripón de los mantones, cuyos flecos temblaban al mover las hembras con donaire clásicamente madrileño, los flancos, al andar por las aceras.

Cuadro de color y vida, en verdad. El pueblo se echaba a la calle borracho de sol.

Mas, la muchedumbre pasaba en torno mío. Tras sí se llevaba todo. Mantillas, caireles, mantones, sombrillas, abanicos, claveles, la nota pintoresca, el ambiente femenino de la clásica fiesta, visión prodigiosa que solaza los ojos, iban en marcha sin detenerse. Los gritos, el rumoroso vocerío de la multitud, lo que puede llamarse el alma de la alegría, iban también de paso y seguían a lo largo

de la calle perdiéndose a lo lejos.

Como el soñador lugareño que creara Rusiñol, viendo el carro de los bohemios, la farándula funambulesca en marcha yo también pensaba en el desfile de las gentes camino de los toros. Sí; era la alegría que pasa.

De pronto, en la ola tumultuosa que seguía calle abajo, detrás de la calesa de los toreros, que iba sonando cascabeles, al trotar de las caballerías, música enardecedora de entusiasmos para otros, fúnebre para mí como campanillazo de viático, montado por el picador con traje de plaza, pintoresco y fanfarrón aun camino de la muerte, apareció un caballo de lidia, reacio a la espuela, rebelde al freno, como negándose, con gallarda actitud, a seguir adelante. Era lucha de empeño.

Quizás fuese un viejo resabio de bestia arisca; tal vez un instintivo arranque de rebeldía ante el castigo; es posible que un presentimiento del peligro próximo es lo que hacía clavar los cascos del animal tenazmente en el suelo, desafiando la brutal acometida del hierro en los ijares, que los abría haciéndolos sangrar.

Con un esfuerzo desesperado, despertando los últimos vigores, levantaba en alto, en actitud de matar. Después, rendido en la brega, le ví caer en tierra.

Y... al fin, ¡tiranía de los fuertes!, dominado ya, siguió. En la nube de polvo y en medio del remolino de gentes, al alcance de mi mirada, se perdió.

No sé por qué continué pensando en el pobre caballo. ¡Aquella inútil resistencia de forzado! ¡Aquella caída de Nazareno.

¿Por qué no reconocerle un instinto de sentimental a la rendida bestia? ¿Qué acosaba su cólera? ¿Por qué resistir? ¿Quién sabe!

Me fijaba, recordando, en un detalle, en la tristeza y ahínco con que volvía la cabeza resistiendo el bárbaro tirón de la rienda. Sin duda ventaba el campo orientándose para correr fugitivo. Presentía su trágico fin en aquella tarde de alegría popular, y anhelara tal vez huir en demanda de los suyos.

Triste historia la de su vida. Penosa y todo la labor campesina, era mejor que morir destripado entre el clamor delirante de un pueblo que le aclamaba al caer. No se sentía héroe.

Los días pasados, ¡qué trabajosos, pero qué ale-

gres eran! Molestos fueron los días de sol en el campo cuando se araban los predios; pero el surco abierto traspiraba el acre olor y la humedad de la tierra removida que calmaban las fatigas y secaban el sudor. Y luego, en las semanas de trilla, al trotar sobre las haces agavilladas en las eras, ¡qué esfuerzos rudos! Pero también ¡qué apetitoso el grano nuevo, pródigo a sus deseos!

Per invierno, monte arriba por la vereda, apisonando la nieve, la jornada era penosa; mas, al descender, con los troncos de leña sobre los lomos, ya traía el calor de los tizones para los amos, mientras él en la cuadra, entre las vacas, junto a la compañera, la torda yegua fecunda, calor encontraba también. Y ahora ¿qué había sido de ella?

Las tardes bajo el cobertizo del molino, oyendo el gorgoteo del agua y sorbiendo su frescor, eran hermosas; los medios días de calor a la sombra amable de los árboles, pastando en horas de descanso, no eran para olvidadas, por lo mucho agradecidas. Y las romerías, aun con aquel galopar desenfrenado a que le obligaban, eran recuerdos de orgullo, triunfos envanecedores por la pujanza juvenil y la gallardía altanera que todos celebraron.

Después, ya llegaron peores tiempos. Pasó a poder de la gitana tribu, tratantes, ladronzuelos que apenas si le entretenían el hambre. Malos eran los golpes, dolián las desolladuras, pero era una gloria la vida errante de pueblo en pueblo, en las grandes ferias, con jornadas largas de día, con descansos nocturnos, ya en la cuadra de una venta a la vera del camino, ya al soco de una tapia en aislada alquería, al cielo raso en noches de luna, bajo techo en las noches de ventisca. Y el vagar sin trabas en los prados, y el correr a voluntad por los senderos, fueron venturas de otros tiempos.

Era, sin duda, rural; nació para vivir en pleno campo, mejor en salvaje libertad, sin trato con los hombres. ¡Ah, si al menos hubiese encontrado como Sultao, aquel pollino de un cuento de Trinitade Cohelo, un amo con quien retozar, compartiendo ambos tocas las dulzuras de la vida!

No le gustaba la ciudad. Forzado a la esclavitud del carricoche, arrastraba antes el lujo superfluo, siempre bajo

Berkeley, Calif.—Una nueva historia de la creación del hombre, ha sido dada a conocer aquí por el doctor L. Clifford, quien la recogió de tribu Alkwelala que reside en la Baja California.

Según la nueva historia, hace miles de años que no existía en el mundo más que agua. Dos hombres nadaron durante siglos buscando un pedazo de tierra donde descansar...

Uno de estos famosos

¡Venga Alegría!

Las personas de temperamento melancólico pueden recobrar la alegría perdida, leyendo la chispeante revista GUTIÉRREZ, pues la vida hay que alegrarla con lecturas festivas.

GUTIÉRREZ vale 30 CENTIMOS ejemplar con 24 páginas de lectura y con grabados muy originales.

En la Librería Falcó puede conseguir los números publicados hasta la fecha.

Leyendo GUTIÉRREZ recobra la alegría perdida.

Aproveche usted nuestro consejo.

MANTENGASE FIRME en su derecho cuando pida un Orange-CRUSH. NO SE DEJE SORPRENDER, sólo hay un Orange-CRUSH siempre en su BOTELLA COARRUGADA.

el látigo que desollaba su piel. En este oficio, por más que trabajara bien, le tenían cariño. Ni le estimaron que llevase de prisa a citas de amor, ni tuvieron en cuenta que fue amigo y cooperador en todas las andanzas del vivir.

Ahora viejo, ya inútil, sin fuerzas ni arrogancias, deseando morir solo y libre en el agro, lo vendían a poco precio, para que fuese a reventar en la plaza destripado.

Estuve atento toda la tarde. Regresaron las gentes con clamores de tarde feliz, cansadas de tanto gozar.

Quien no volvió fué el pobre animal. No le ví tornar.

Pensando en él, en su historia y su trágico destino último, sentí piedad por él, algo como el doleroso recuerdo de un cariño muerto; sentí odio por los que le vieron morir, aplaudiendo frenéticos su actitud heroica al caer.

Y cavilando, cavilando, evoqué viva en mi memoria, y sobre todo en mi corazón, la figura de aquel hidalgo de la estepa que pinta Tourgueneff, sollozando silenciosamente la muerte de su caballo.

ANGEL GUERRA

nadadores de resistencia, un día comió mucha sal y sintióse mal, determinó abandonar la tarea de buscar tierra y se hundió en el mar para siempre.

El segundo siguió buscando la ambicionada tierra, hasta que al fin la encontró, precisamente donde se encuentra la Baja California.

Mitipa, que así se llamaba, procedió a constituir cuatro grandes tribus, las que se llamaron: Maricopas, Cocopas, Mojaves y Yumas.

Terminada esa obra, Mitipa volvió a la Luna.

Esta historia sobre la creación del mundo, será explicada a los estudiantes de Berkeley por el doctor Clifford.

Lotería

del Asilo Chapuí

PLAN PARA EL SORTEO

del día 8 de Julio de 1928
Emisión de 16.000 billetes a razón de \$20.00 cada uno divididos en vigésimos a \$1.00 el vigésimo

Valor en premios: \$201.600.00

1 premio de \$ 50000	\$ 50.000
1 premio de 10.000	10.000
1 premio de 5.000	5.000
3 premios de 2.000	6.000
10 premios de 1.000	10.000
44 premios de 500	22.000
30 premios de 200	6.000
10 aproximaciones al primer premio (5 anteriores y 5 posteriores) de \$200.00 cada una	2.000
10 aproximaciones al segundo premio (5 anteriores y 5 posteriores) de \$150.00 cada una	1.500
10 aproximaciones al tercer premio (5 anteriores y 5 posteriores) de \$100.00 cada una	1.000
159 terminaciones a las dos últimas cifras del primer premio de \$100.00 cada una	15.900
1440 terminaciones a la última cifra del primer premio, de \$40 cada una	57.600
1729 premios	Valor \$ 201.600

Exámenes



Para sus ojos

Cristales Punktal ZEISS

CONSULTORIO

Optico Rivera

Frente al Hotel Francés

PROTEJASE contra las llamas de la lepra de naranja elaboradas con extracto de inyección. Asegúrese que lo que Ud. adquiere es Orange-CRUSH y tomara puro jugo de naranja.

La Kola y la Kola Champagne

marca «LA GAVIOTA»

Se han ganado la preferencia y han conservado la confianza del público consumidor porque causan placer a la vista y gusto al paladar, convienen con todos; estimulan el apetito y ayudan a la digestión. Sus cualidades son superiores y mayores sus propiedades saludables. Se recomiendan por sí solas. Pídalas en todas partes.

Sus fabricantes,

Jorge Richmond y Hno.

Depósito y aserradero de Maderas

A. Giustiniani

Maderas de todas clases y dimensiones
Especialidad en maderas de LAUREL. Las maderas son de nuestra propiedad, lo cual nos permite mantener precios favorables a nuestros clientes.

Frente a la Estación del Pacífico.

APARTADO 334

TELEFONO 61

Revistas de Modas

DE VENTA EN LA LIBRERIA FALCÓ

La Moda Elegante	\$ 1.00
La Mujer en el Hogar	1.00
La Femme Elegante	1.50
Trés Chic	2.75
Le Gran Chic	3.25
L' Idéal Parisiën	2.50
Paris Chic	3.00

Revistas ilustradas

DE VENTA EN LA LIBRERIA FALCÓ

ESTAMPA, Madrid	\$ 0.30
GUTIÉRREZ, Madrid	0.30
MACACO, revista para niños, Mad.	0.30
PANTALLA, cine, Madrid	0.20
EL SUPLEMENTO, Buenos Aires	0.75
LA NOVELA SEMANAL, B. Aires	0.75
REPERTORIO AMERICANO	0.50
GENERACION CONSCIENTE	0.50

La novena beisbolista que irá a Limón

El capitán de la novena que jugará contra los americanos de Limón, el día 22 del corriente, y autorizado por la Directiva de la Liga, ha escogido a los siguientes jugadores para formar el line up para ese juego y suplir a los que faltan en la Plaza González Víquez, el próximo domingo y el día 15 del corriente, a las 9 de la mañana para efectuar las prácticas correspondientes:

Pitchers: Gonzalo Gutiérrez y Diego Masís.
Catchers: Arturo Salas y Luis Paulino Picado.
1ª base: Dagoberto Peña y Oscar Rivera.
2ª base: A. P. Pacheco y

Bernardo García.
3ª base: F. J. Sandoval y José Luis Fournier.
Shortstop: José Joaquín Molina y Roberto Calderón.
R. Fielder: Humberto Vargas y A. Velez.
C. Fielder: Alberto Mendieta y Bernardo Rodó.
L. Fielder: Alfredo Abarca y Manuel Chavarría.
Sustitutos: Guillermo Loria, Jorge Herrera y Elías Meneses.
Capitán: José Joaquín Molina.
Sub-Capitán: Dagoberto Peña.
Fongueador: Eliseo Sandoval.

Cuidados que deben tenerse con los niños

Si el bebé pudiera hablar, nos diría:
No me beses en la boca.
No permitas que el sol me dé de lleno en la cara, ni que el viento me llene los ojos de tierra.
No tosas ni estornudes sobre mí, esto me es perjudicial.
No me espongas a contraer tos ferina, sarampión o cualquier otra enfermedad contagiosa, pues si me contagio me puede costar la vida.
No me des a comer dulces u otras substancias que puedan enfermarme.
No me des un chupón o pezónera a tener todo el día en la boca, ni me permitas que me chupe el dedo.
No me enseñes a que solo duerma cuando me mezan o me canten, ni otras mañas.
No me laves al cine, ni me tengas despierto hasta tarde de la noche, porque me hace daño.

No me des a tomar medicinas de patente.
No debo tomar vino, cerveza o pulque, ni café, ni té, sólo, porque me enferman.
No me sacudas ni me bailes cuando lloro.
Necesito alimentos sanos, bien preparados y a horas fijas.
Como todo el mundo, a menudo tengo sed y debo tomar agua para al tiempo entre las comidas.
Necesito ser bañado diariamente y usar ropa limpia.
Necesito dormir en mi cama solo, en un cuarto ventilado y que se me deje dormir todo el tiempo que quiera.
Debo salir todos los días para recibir las bendiciones del sol y del aire libre.
Deseo que mi madre y las personas que me rodean me traten con cariño.
Y en cambio de todo, yo seré un bebé bueno.

ENTRADA CONTINUA DESDE LAS 5 EN ADELANTE

TEATRO VARIEDADES

SABADO 7 DE JULIO DE 1928

A las 5 y a las 6-45 p. m. - Gran final de

VIDOCQ

A las 8-30. Gran éxito. Tercera reprise

LA NOVELA DE UN JOVEN POBRE

Por artistas del Teatro Odeon de París

MAÑANA DOMINGO: GRANDIOSAS FUNCIONES

A LA 1 P. M.

GALAO CONTRA GALAO

A LAS 2-30 P. M.

POTEMKIN

A LAS 4 P. M.

NO SE JUEGA CON EL AMOR

A LAS 6-45 P. M.

VENUS Y SAFO

A las 8-30. El estreno de los estrenos

EL CIRCO

por el Rey de los Cómicos

CHAPLIN

Producción de la gloriosa marca

«ARTISTAS UNIDOS»

Exclusiva para la Empresa M. Urbini

Estreno: Revista Pathé Journal

con las últimas noticias mundiales

Si todos pensasen como yo...

Viajo desde esta mañana; el ajeteo los requisitos, los equipajes, el tren, los aires de los diversos pueblos.

Veo un sillón próximo: me tumbo en él. Todo se vuelve más sosegado y dulce.

Mi venida definitiva de provincias a París señala una gran fase en mi vida. He logrado un empleo en una casa de banca. Mi vida va a cambiar. Y la perspectiva de este cambio es causa de que esta noche dé de lado a mis pensamientos habituales y piense en mí.

Tengo treinta años: los cumpliré el primer día del mes que viene. Hace diez y ocho o veinte que soy huérfano de padre y madre. Queda ya tan remoto, ese acontecimiento, que resulta insignificante. No me he casado; no tengo hijos ni los tendré. Hay momentos en que eso me desazona: cuando pienso que conmigo terminará una estirpe que dura desde que existe la humanidad.

¿Soy dichoso? Sí; no tengo pesares ni, añoranzas, ni deseos complicados; soy, pues, dichoso. Recuerdo que de niño, tenía llamas de sentimientos, ternuras místicas, un afán morboso por encerrarme cara a cara con el pasado. Me atribuía a mí mismo una importancia excepcional; llegaba a pensar que era más que otro. Pero todo eso se ha ido hundiendo poco a poco en la nada positiva de los días.

Y héme aquí ahora.

Me inclino en mi asiento para estar más cerca del espejo, y me miro de hito en hito.

Más bien bajo que alto, de aspecto reservado—aunque muy comunicativo a mis horas;— muy correcto en el vestir; nada llamativo hay en mi aspecto exterior. Miro de cerca mis ojos,

que son verdes, aunque por una aberración inexplicable, a todo el mundo le parecen negros.

Creo confusamente en muchas cosas; lo primero de todo, en la existencia de Dios, aunque no en los dogmas religiosos. La religión sin embargo, tiene sus ventajas para los seres humildes y para las mujeres, cuyo cerebro es más pequeño que el de los hombres.

Cuanto a las discusiones filosóficas, opino que son absolutamente inútiles. Nada se puede afirmar ni comprobar ¿Que es lo que quiere decir la palabra Verdad? Tengo el sentido del bien y del mal; no cometería ninguna inconveniencia, aún estando seguro de la impunidad. Tampoco me prestaría a pasar por la menor exageración fuese en lo que fuese.

Si todos pensaren como yo, las cosas irían mejor.

HENRI BARBUSSE

Ediciones Renovación

A 30 CÉNTIMOS TOMO

A. Lorenzo: La Escuela altruista
Angel Ganivet: Lecturas
Pierre Loti: La Basílica Fantasma
Juan Maragall: Miscelánea literaria
C. Gagini: La Ciencia y la Metafísica
E. Zamacois: La vida que pasa
R. C. Meléndez: El Estado Docente
Vte. Medina: La canción triste
L. Montalban: Del momento fugaz
J. Enrique Rodó: Desde Europa
Pi Margall: Diálogos sobre la belleza
Jacinto Benavente: Páginas selectas
Nicaragua: Antología hispano-americana
G. Clemenceau: Malos vecinos
Santiago Rusiñol: El patio azul
Jacinto Benavente: De sobremesa
E. Calsamiglia: Bronces de antaño
A. France: El jardín de Epicuro
M. Ospina R.: Páginas escogidas
Joaquín Dicenta: Juan José
Eca de Queiroz: Artículos
N. Pacheco: Las guardias del crepúsculo
Luis Zulueta: El alma en la escuela
Varios Autores: Ojos
A 50 CÉNTIMOS TOMO
Asunción Silva: Prosas
Angel Ganivet: Pequeño ideario
Rafael Arévalo Martínez: Las rosas de Engaddi
Rafael Cardona: Oro de la mañana
Carlos Gagini: Cuentos grises
O. Jiménez: Las cocineras del rosal
Rafael Arévalo Martínez: El hombre que parecía un caballo
Cartas amorosas: El secretario de los amantes

SI Ud. se encuentra sin apetito, tome un Orange CRUSH. Exíjalo en su botella concurrida.

Teatro América

SABADO 7 DE JULIO DE 1928

COMPANIA DE ZARZUELA ESPAÑOLA

ULTIMAS FUNCIONES! FUNCION POPULAR!

LOS GAVILANES

ENTRADA: UN COLON CINCUENTA CENTIMOS

Domingo: Estreno de la preciosa zarzuela

EL CLUB DE LAS SOLTERAS MOSAICOS

Martes 10: Gran Función en Honor y Beneficio de

CONCHITA BAÑULS

El espectáculo grandioso de mañana en el Moderno «El Caballero de Grioux» por el célebre

John Barrymore



Pasarán muchos días, meses y hasta años, sin que en Costa Rica volvamos a ver una película tan formidablemente hermosa y artística como el «Caballero de Grioux» que mañana por primera vez se exhibirá en el Teatro Moderno.

Warner Bros. produjo esta colosal película para iniciar en New York el gran invento del «Vitafono» consistente en la sincronización del cine con el fonógrafo y por cierto que aquello tuvo un éxito clamoroso manteniéndose en cartel en la gran metrópoli un año entero.

Es natural pensar que la película que se hizo para lanzar al mundo un invento de esa índole tenía que ser algo magistral y grandioso y «El Caballero de Grioux» tal resultó, siendo por consiguiente la maravilla del día y la película que más elogios ha merecido de la crítica mundial.

TEATRO MODERNO Teatro Adela

SABADO 7 DE JULIO DE 1928

HOY A LAS 7 P. M.

A las 7 de la noche

Hoot Gibson en JUGAR CON FUEGO

Johnnie Hines en Yo quiero ser detective

A las 8-30 - ESTRENO PARAMOUNT

La estupenda y sensacional película de aventuras, titulada:

LA COLINA ENCANTADA

Por los célebres artistas Joack Holt, Billie Dove y Noah Berry

Mañana Domingo: CINCO estupendas funciones:

A la 1 p. m.—PEL CULAS COMICAS.
A las 2-30.—RIN TIN TIN en MIENTRAS LONDRES DUERME.
A las 4.—LA NIÑA DE LA FLORIDA.
A las 7.—LA CONQUISTA DE UN BESO.
A las 8-30.—Estreno por John Barrymore y Dolores Costello
EL CABALLERO DES GRIEUX

Ya mañana es el estreno de «El Circo» en el Teatro Variedades

Mañana es el estreno de «El Circo» en el Teatro Variedades. Para esa función el lleno será completo, como lo será la segunda función, la del lunes, en que se reprisa y la siguiente.

«El Circo» de Charles Chaplin, es la película de los llenos, pues es la más grande interpretación del Emperador de todos los cómicos.

El Variedades estará mañana de bote en bote, como es costumbre todos los domingos por calidad cinematográfica que se ofrece al culto público.

Las matinees de mañana del Variedades serán también otros llenos como las del domingo anterior porque en el programa figuran superproducciones, novedades, del cinema.

Ya lo saben los lectores es mañana el más sensacional estreno cinematográfico del año, el mayor éxito de la comicidad, el triunfo más completo de Charles Chaplin

La voz de alarma

La Cooperativa Bananera Costarricense se cree en el deber ineludible de despertar el sentimiento público y prevenirlo, con ocasión de las diversas celadas tendidas en la actualidad a los intereses nacionales, por arte y por cuenta de las empresas monopolizadoras. La peor de esas celadas es la que, — a pretexto de falsos intereses municipales, o de desarrollo de zonas nuevas, o de incremento agrícola,— se mueve en el sentido de la liberación o la estabilización de impuestos fiscales.

No vacila esta Asociación en proclamar que toda tendencia a limitar el poder discrecional de la República para crear y modificar, el tanto de los tributos que le corresponden, envuelve un atentado contra su soberanía y el sacrificio de sus más grandes intereses. No vaciamos en proclamar también que esas restricciones de la autonomía fiscal no sirven ningún interés nacional bien considerado; y sirven en cambio para que los monopolios se entronquen y nos pongan un dogal al cuello. Tampoco vacilamos en asegurar que, a menos de obedecer a una ceguera absoluta, toda propaganda de costarricenses en pro de esas limitaciones, es propaganda mercenaria e indigna de la atención pública.

COOPERATIVA BANANERA COSTARRICENSE

No diga Orange. Pida Orange-CRUSH